



Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

**Titel: LAATSTE WERKDAG BAKKER KLONTJE
2001**

Foto:



Kenmerken:

Periode:	Januari 2001
Beschikbaar in archief:	't Heer en Feer K3593
Genre:	Documentaire
Decennia:	2001
Lengte:	25'58
Medium:	Film
Locatie(s):	Middenstreek 12, winkel en bakkerij
Onderwerpen:	Bakker Klontje, bakkerij, waddenpuntjes, appel met rozijnen & noten, zandtaartjes, strandkoeken, afscheidsreceptie, Bonnefooi (Tom Pouce), Bakker Schuthof
Personen o.a.:	Thom Klontje, Chris Schuthof, Jacqueline Schuthof, Bertus Fennema, Bauke Henstra (fotografeert), Cees van Aalst, Klaske van Aalst, Gert-Jan Klontje, Agaath Tammes, Henriëtte Pieperiet – van Bon, Kees Wiersma, Arie Boll, Hendrik Kobus, Cor van der Kolk, Henk Visser, Eddy Visser – Naaijer, Jörn van Boven, Maaike van Boven - Klunne, Auke Talsma, Marijke Hoekstra, Aldert Stielstra, Teun de Jong, Ali Groendijk, Cor de Boer, Vola de Boer, professor De Groot, David de Boer, Lijst is niet compleet. Aanvulling: graag naar info@theerenfeer.nl



Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

Beschrijving:

Bij de eerste beelden ruik je de geur van de Waldkorn- en Prokornbroden bijna! Samen met Chris Schuthof is Thom Klontje druk bezig in de bakkerij. Tussen het croissantjes bakken en soesjes maken door, vertelt Thom over de ontwikkelingen in de bakkerij die drie generaties, bijna 100 jaar, in de familie is geweest. Over de toegenomen variëteiten aan brood, eigen recepten en over de speciale bestelling van 3(!) biologische broden. Na ruim 35 jaar geeft Thom het stokje over.

De afscheidsreceptie in de bakkerij met een voorgedragen gedicht, bloemen en hartelijke woorden sluit af met het fragment 'Tom Pouce' uit cabaret de Bonnefooi. Een ode aan Bakkerij Klontje, een onuitwisbaar begrip op Schiermonnikoog.

Bakker Klontje stopt met bakken

Uit de Dorpsbode van 1 februari 2001 (bladzijde 8). Geschreven door Peter Oosterloo.

Bakker Thom Klontje stopt met de bakkerij op Schiermonnikoog. De 57-jarige Thomas Klontje houdt het voor gezien na ruim 35 jaren in de familiebakkerij gewerkt te hebben. Opa Thomas Klontje begon begin vorige eeuw een kleine bakkerij in de Middenstreek op Schiermonnikoog. Zoals vroeger gebruikelijk werden de zaken opgevolgd door de zoon. Arend Klontje, de vader van Thom Klontje, zette de bakkerij voort en verhuisde naar een groter pand eveneens in de Middenstreek. Op 22-jarige leeftijd kwam junior, na het volgen van de benodigde opleidingen, in de bakkerij van zijn vader werken. Klontje heeft wel een zoon, maar deze ziet geen 'brood' in de huidige bakkerij. Klontje runde de bakkerij samen met zijn vrouw Truus Valentijn en enige eilander dames voor de verkoop in het winkelgedeelte.

Klontje wil zijn oude hobby, muziek, weer oppakken. Regelmatig is Klontje ook te beluisteren op het kerkorgel in de kerken van de eilander gemeenschap. Ook aan reizen naar Scandinavische landen wil Klontje samen met zijn vrouw meer tijd besteden. De bakkerij wordt overgenomen door de 29-jarige Chris Schuthof, de 'bakkersknecht' van Klontje. Schuthof is geen onbekende onder de eilanders. Ruim twaalf jaren geleden kwam Schuthof naar het eiland om te gaan werken in de bakkerij van Klontje. Schuthof zit vanaf zijn 15^e in het bakkersvak. Samen met zijn vrouw Jacqueline en de huidige verkoopsters zal Schuthof de bakkerij op dezelfde voet voortzetten. Bakkerij Klontje staat vooral bekend om de zogenaamde 'eilander zandtaartjes' en de 'strandkoeken'. Een lekkernij. Zowel bij de eilanders als de vele gasten die jaarlijks het eiland bezoeken.

Film: Dick Kool