



Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

Titel:

Opening tentoonstelling Jacht & Stroperijen 2003

Foto:



Kenmerken:

Periode:	19 april 2003 (om 15.00 uur)
Beschikbaar in archief:	't Heer en Feer K3599
Genre:	Documentaire
Decennia:	2003
Lengte:	20'40
Medium:	Film
Locatie(s):	Bezoekerscentrum
Onderwerpen:	Opening expositie <i>Jacht, Stroperijen en Robbenvangst</i> , jachthoornblazers
Personen:	Arend J. Maris (voorzitter 't Heer en Feer), J.B. Bazuin (eilander jagermeester), Wietske Maris – Faber, Wyb Jan Groendijk, Bouke Henstra, Jan Holwerda, Cees Soepboer, Kees van der Wal, Ab Pieperiet (als veldwachter), Louis Wiersema, Hilbrand Abma, Arie Boll, Henk Koning, Hilbert de Vries, Erik Jansen, Cor Hoekstra, Arie van der Stoep, Bennie van Bon, Jan Wyb Groendijk, Martin Schoemaker, Janny Hoekstra - Lodewegen, Cor de Boer, Vola de Boer - Vijn, Remkje Visser, Agnès Barnhoorn – Lamp, Henk Scheepstra, Elsje Perdok – van Bon, Trijnie Reed – van Bon, Jan Willem Smaling, Theo de Vries, Maaïke van Boven – Klunne, Frans Ruddijs, Michiel Alberts, Yne de Jong, Koos Veldhuis, Bertus Fennema (burgemeester), Marijke Hoekstra, Willem Bouwe Noorman, Foppe Hoekstra



Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

Beschrijving film:

Jacht, Stroperijen en Robbenvangst was in 2003 het onderwerp van het jaarlijkse themanummer met bijbehorende tentoonstelling van 't Heer en Feer.

Op 19 april 2003 verzamelden zich een grote groep belangstellenden op het plein voor het Bezoekerscentrum voor de opening van de tentoonstelling. Aan het einde van een dag jagen wordt het geschoten wild op het tableau gelegd. Het tableau is vaak een stukje grasland, waar het wild netjes naast elkaar wordt gelegd in de volgorde grootte. De jagers en drijvers uiten in stilte hun bewondering voor de natuur en aan al wat zij ons schenkt. Voordat de jachtmeester het wild uitdeelt, is er een moment van stilte en eerbetoon. Een eeuwenoude traditie vindt dan plaats; het jachthoornblazen. Hoe mooi is het met jachthoornklanken de opening van de expositie te beginnen! Voorzitter Arend Maris vertelt over de totstandkoming van het boekje en de tentoonstelling. Kees van der Wal blaast op zijn hoorn. Eilander jagermeester J.B. Bazuin, gaf koddebeier A.B. Stikstra (ofwel de als veldwachter verklede Ab Pieperiet), het teken de tentoonstelling te openen. Dick Kool probeerde in de expositieruimte bezoekers voorzichtig te vragen of er nog echte stropers aanwezig waren...

Camera: Dick Kool

Geluid: Lina Kool - Aikema