

Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

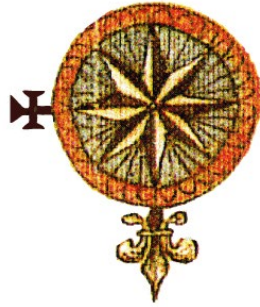
Titel: **It ooine laun**

Foto:



Kenmerken:

| | |
|-------------------------|--|
| Periode: | 1996/1997 |
| Beschikbaar in archief: | 't Heer en Feer K2080 |
| Genre: | Documentaire |
| Decennia: | 1996/1997 |
| Lengte: | 41'22 |
| Medium: | Film |
| Locatie(s): | Langestreek, Langestreek om de Noord, Middenstreek, Reddingsweg, Willemshof, kwelder, slenken, duinen, strand, bakkerij Klontje, wad, jachthaven, nooist túer, fierst túer, Bank van Banck |
| Onderwerpen: | Eilander taal, eilanders, eilander gedichten, gedichten Pita Grilk, gedicht Wopke Fenenga, afscheid van dokter Floor, gedicht Lammert Wiersma, gedichten Jacob Fenenga, gedicht Coba Fenenga, winter 1946, lytje Willem, sneeuw op Schier, lied Lytje rún, storm op Schier, aardappelveldjes in de duinen, wolkenpracht, zonsondergang, Shanty Koor |
| Personen: | Berend (Bennie) van Bon, Marius Fenenga, Henriëtte Pieperiet-van Bon, Henk Koning, Elsje Perdok-van Bon, Cor de Boer, Karel van der Geest, Meindert Dobbinga, Jan Velthuis, Nettie Klontje, Tite Smink, Grietje Wielema, Stien Matroos, Coba Fenenga, Lina Kool-Aikema, Miek Wielema, Foppe Schut, Annie Kalfsbeek, Marius van Delden, Cor Hoekstra, Jan Klontje, Tom Klontje, Trijntje Dobbinga, Lies Dobbinga, Teun de Jong, Edo Meulenkamp, Duke Teensma, Jacob Fenenga, Marie Fenenga, Tine van Delden-Fenenga, Johannes Boersma, Haaike |



Stichting Beheer Historisch Erfgoed
't Heer en Feer
Schiermonnikoog

Boersma, Sien Boersma, Henk Visser, Köbi Rickal, Piet Dobbinga, Koos Veldhuis, Aaltje Kok, Jelle Woudstra, Ria Hooghart, Bep van Heiningen, Jan Berend Bazuin, Bote Sijtsma, Trijntje Oosterlo, Greet de Pater-Hooghart

Lijst is niet compleet. Aanvulling: graag naar info@theerenfeer.nl

Beschrijving:

Het is zo'n 25 jaar geleden dat tientallen eilanders oude herinneringen ophaalden, weetjes deelden of vertelden over dingen die hen bezighielden. Gewoon vanaf een ladder, vanuit de groentetuin of leunend op de onderdeur van hun huis. Zelfs tijdens het palingvissen in de slenken en het bakken van Friese dumkes in de bakkerij. Zo vertelden ze bijvoorbeeld over de strenge winter van 1946, lytje Willem, de walvisvaart, 'taalverwarring' en de aardappelveldjes in de duinen. Warme stemmen lezen gedichten voor. En wat maakt dit alles nu zo bijzonder? Het gebeurt allemaal in de Eilander taal.

De met zorg uitgekozen muziek verlevendigt de beelden van het eiland in alle seizoenen. Dick Kool en Marius van Delden hebben dit alles voor ons vastgelegd. Met dank aan Bouke Henstra voor het fotomateriaal.

Gedichten in de film:

| <i>Titel</i> | <i>schrijver</i> | <i>voorgedragen door:</i> |
|-----------------|------------------|-----------------------------|
| Sjong | Pita Griik | Coba Fenenga |
| ? | Wopke Fenenga | Henriëtte Pieperiet-van Bon |
| 't Eilaun | Pita Griik | Coba Fenenga |
| De barre hest | Pita Griik | Coba Fenenga |
| Winter | Lammert Wiersma | Marten Kok |
| Winterstraun | Pita Griik | Marten Kok |
| Blomsied | Jacob Fenenga | Coba Fenenga |
| In haunfol saun | Jacob Fenenga | Jan Berend Bazuin |
| Livvensliet | Pita Griik | Marten Kok |
| Lytje pole | Coba Fenenga | Coba Fenenga |

Script & muziek-ideeën: Marius van Delden

Camera/montage: Dick Kool

Met dank aan: Bouke Henstra (foto's)