Een plaats om lief te hebb
Vredenhof
Een plaats om lief te hebben.

Het Koningshuis op Schiermonnikoog

Een vertrouwde plek waar eilanders én toeristen binnenstappen

"Op dinsdagochtend zit de tafel hier eigenlijk altijd vol," zegt Joyce van Bon, secretaris van de Cultuur Historische Vereniging 't Heer en Feer. "Er is koffie, mensen lezen de krant, kunnen even bijpraten. Voor zowel de inwoners van Schiermonnikoog zelf als toeristen is het Koningshuis een vertrouwde plek op het eiland, waar je makkelijk even binnenstapt."

Het Koningshuis staat middenin het dorp. Vroeger was dit het huis van de hoofdonderwijzer. Het stond pal naast de oude school, die ooit werd gebouwd met financiële steun van koning Willem III. Meester Koning woonde hier jarenlang. Toen hij overleed, bleef het huis leeg achter. "Toen was het even de vraag wat er met het huis zou gebeuren. Ombouwen tot nieuwe woningen? Of moet het een ander doel krijgen?", vertelt Joyce. Het werd het laatste.

Verhalen van de mensen van Schiermonnikoog

In 2018 kreeg het Koningshuis een nieuwe bestemming, toen op het eiland het verhalenproject 'Kom op Verhaal' ontstond. Het lege huis bleek de ideale plek te zijn om de verhalen van de mensen van Schiermonnikoog te laten zien en horen. "Als vereniging hadden we tot dan toe geen eigen ruimte die toegankelijk was voor publiek," vertelt Joyce. "Binnen tien dagen hebben we het met elkaar ingericht."
Hoewel dit project oorspronkelijk tijdelijk van aard was, groeide het uit tot iets blijvends. De gemeente gaf het pand officieel een maatschappelijke functie en het

werd in 2020 en 2021 verbouwd en verduurzaamd. Mede door de subsidie van het Iepen Mienskipsfûns is het gebouw ook opnieuw ingericht. Nu delen verschillende organisaties het gebouw. Overdag komen bewoners langs op de koffie of voor een activiteit, vrijwilligers vertellen het verhaal van het eiland en in de avonduren schildert schilderscollectief De Kwast wekelijks in de filmzaal en het atelier.

Gasten ontvangen, films digitaliseren, tuin onderhouden

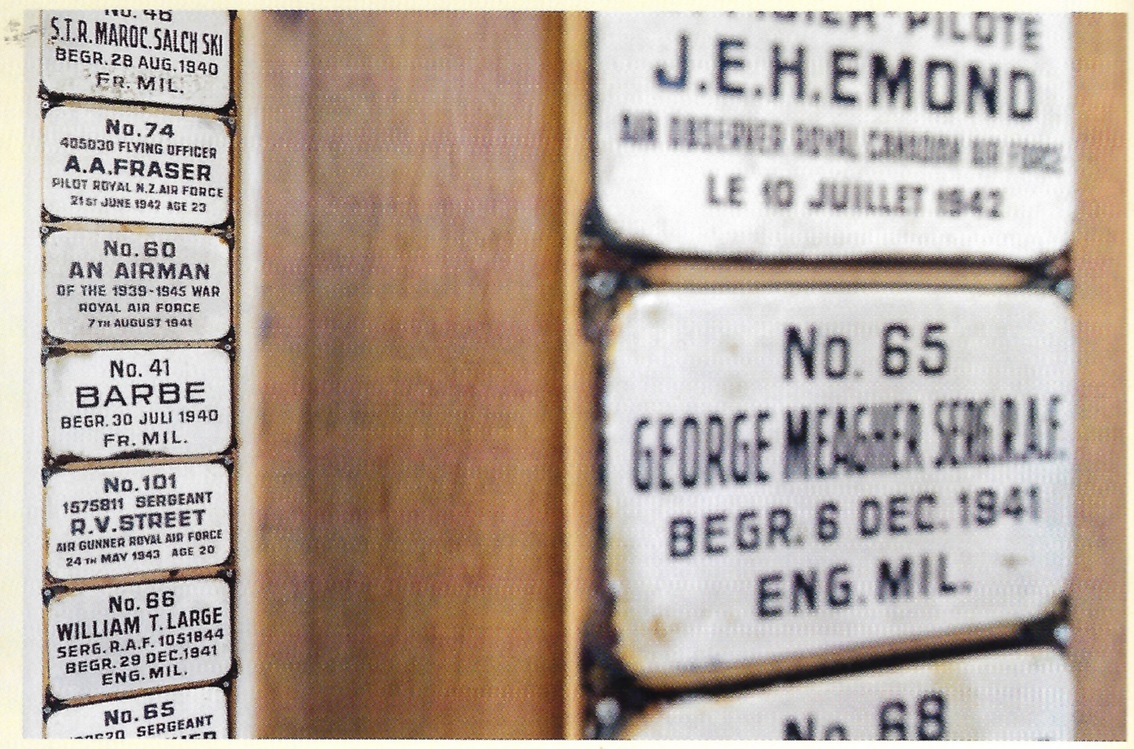
Meer dan vijftig vrijwilligers zijn bij het Koningshuis betrokken: "Iedereen draagt zijn of haar steentje bij. De één ontvangt gasten, de ander digitaliseert films, weer iemand anders onderhoudt de tuin. Zo is het huis echt iets van ons allemaal."
In een kleine filmruimte zijn oude filmbeelden te zien: dorpsfeesten, havengezichten, momenten uit het dagelijks leven van vroeger. "Soms weten we niet precies wie erop staan," zegt Joyce. "Dan zitten er tijdens de koffieochtend mensen mee te kijken en zeggen ze: dat was bij die storm, of dat is die en die. Zo vullen we het samen aan."

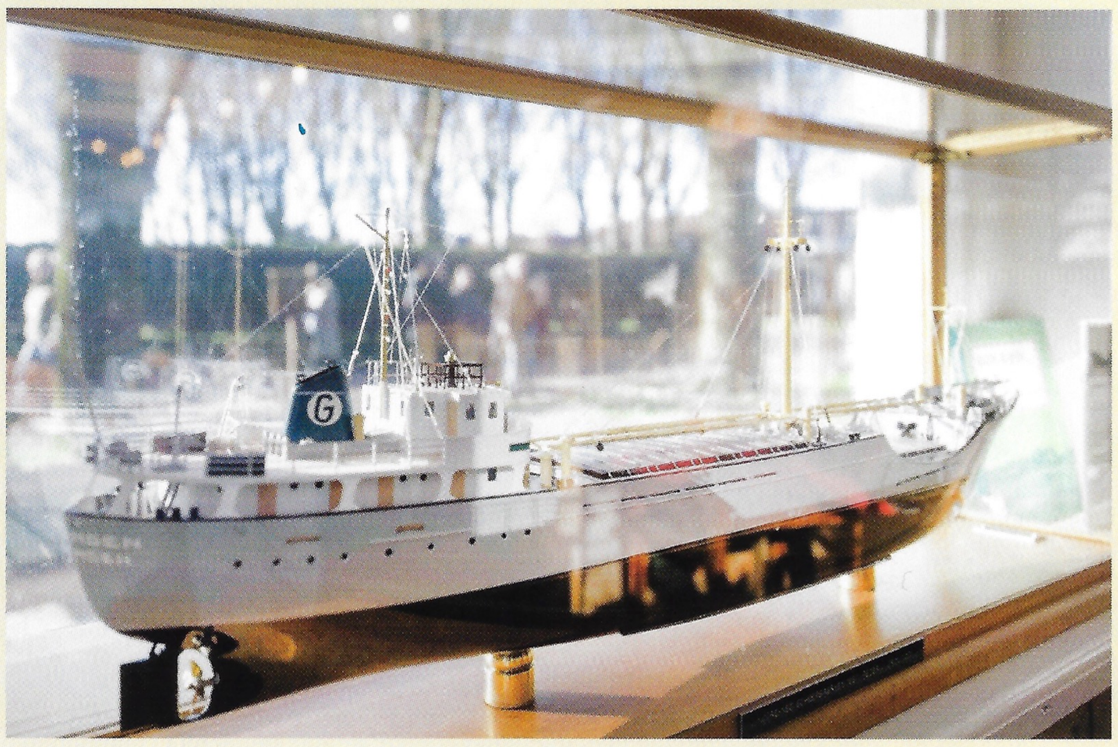
"De liefde voor Schiermonnikoog werkt aanstekelijk"

Berichtjes van over de hele wereld

Er zijn inmiddels meer dan honderd films verzameld, bekeken door geïnteresseerden over de hele wereld. "Dan krijg je berichtjes van mensen die hier zijn opgegroeid en nu ergens anders wonen. Dat ze hun jeugd weer even terugzien. Dat is heel bijzonder."
Wat Joyce het allermooist vindt, is hoe het huis verschillende generaties verbindt. "Veel vrijwilligers zijn al wat ouder en willen hun verhalen doorgeven. Maar er sluiten ook jonge mensen of nieuwe bewoners aan. De liefde voor Schiermonnikoog werkt aanstekelijk."

En zo is het Koningshuis een plek geworden die écht bij Schiermonnikoog hoort - zowel voor de eilanders zelf, als voor de mensen die het eiland in hun hart aan het sluiten zijn.





Koningshuis Schiermonnikoog

IMF-subsidie aangevraagd in 2019

Ontvangen IMF-subsidie:	€ 35.000
Totale investering project:	€ 98.323